

## Doctorales du LIRCÉS

### ***La fabrique des identités et des sociabilités***

Le jeudi 12 mai 2022, salle de conférence de la BU du campus Carlone

#### PROGRAMME DE LA JOURNÉE

**08h45** – Ouverture des Doctorales et accueil du public autour d'un petit déjeuner

**09h10** - Introduction à la journée par la professeure Marie-Joseph Bertini, directrice du LIRCÉS

**09h20** – Présentation de la journée et de l'association des doctorant-es du LIRCÉS

#### **AXE 1 - Penser la narrativité et la mise en récit**

**9h30** - *Changements identitaires sous le prisme de la traduction littéraire : Cas du Canada*, **Gérard Kossi Adzolo**

**9h50** - *Les rapports du langage nonsensique au pouvoir dans le cycle de Gormenghast de Mervyn Peake*, **Vanessa Bonnet**

**10h10** - *La communication épistolaire : La plume de Henri Bosco et la Grèce*, **Evi Markouizou**

**10h30** - *Écrire des perspectives au clavecin. La mise en récit dans Les Variations Goldberg de Nancy Huston et la mélopoïoumena*, **Christopher Mole**

**10h50** – *Reading Salman Rushdie through the prism of intermediality*, **Simona Oliva**

**11h10** - Temps d'échange avec la salle

## **AXE 2 - Esthétique et technique de l'art, des objets et des images**

**13h45** - *La représentation de la jeunesse française dans le cinéma français (1955 – 1968)*, **Michael Arlotto**

**14h05** - *Féminités et masculinités dans le cinéma libanais contemporain au prisme de l'intersectionnalité*, **Carla Dreij**

**14h25** : *Les jeux vidéo comme outil pédagogique - apprentissage par la pratique sociale dans des contextes formel et informel d'apprentissage*, **Lana Maldonado**

**14h45** – temps d'échange avec la salle

## **AXE 3 - Transformations des cultures et des identités**

**15h15** - *Du collectif au sujet : comment penser les symptômes contemporains à l'ère de l'hypermodernité ?* **Charlotte Collet**

**15h35** - *La Casa de la Cultura Ecuatoriana : une institution culturelle au service de la sociabilisation et de la construction identitaire en Equateur ?* **Orëa Garde**

**16h** - *De la résistance des champs médiatiques et politiques face aux transformations des rapports sociaux de sexe*, **Warda Khemilat**

**16h20** – *Quelle sociabilité pour les sans-abris dans le Massachusetts ?* **Cecilia Smith**

**16h40** : temps d'échange avec la salle

**Temps d'échange et de convivialité autour d'un pot**

**Fin des Doctorales du LIRCÉS 2022**